



# اتحاف البرية

## بتحريرات الشاطيئة

للشيخ

حسن خلف الحسيني

# اتحاف البرية

## بتحريرات الشاطبية

للشيخ

حسن خلف الحسيني

رحمه الله

شيخ القراء والمقارئ المصرية الأسبق

ضبط ومراجعة

الشيخ / محمد أبو الخير

أ / جمال شرف

دار الصحابة للتراث بطنطا



كتاب قد حوى درراً بعين الحسن ملحوظة

لهذا قلت تنبيها

حقوق الطبع محفوظة

1422هـ / 2003م

لدار الصحابة للتراث بطنطا

للنشر، والتحقيق، والتوزيع

المراسلات: دار الصحابة للتراث بطنطا

شارع المديرية أمام محطة بنزين التعاون

تليفاكس: 3331587

محمول / 0123780573

ص. ب: 477 / الرمز البريدي 31599

.....

تطلب مطبوعاتنا من

العالمية بالقاهرة - الفجالة - تليفاكس 5926124

إنحف البرية ببحريرات الشاطبية تأليف الشيخ حسن خلف  
الحسيني (رحمه الله)  
بسم الله الرحمن الرحيم

1- لَكَ الْحَمْدُ يَا اللَّهُ وَالشُّكْرُ سَرَّ مَدَا

هُدَيْتُ إِلَى الْإِيمَانِ مِنْكَ تَفَضُّلاً

2- وَأَنْزَلْتَ فُرْقَاناً وَأَرْسَلْتَ أَحْمَدَا

عَلَيْهِ صَلَاةُ اللَّهِ مَا ذَكَرُهُ عَلَا

3- وَيَعْدُ فَخْذُ نَظْمٍ يُحَرِّرُ حَرْزَهُمْ

عَلَى مَا أَتَى مِنْ فَيْضِ شَيْخِي مُسَلَّلاً

4- هُوَ الْحَبْرُ ذُو التَّحْقِيقِ قُدْوَةُ عَصْرِهِ

مُحَمَّدُ الْمُتَوَكِّلُ عُمْدَةُ مَنْ تَلَا

5- وَفِيهِ كَثِيرٌ قَدْ أَتَيْتُ بِلَفْظِهِ

عَلَى اللَّهِ بِالْإِحْسَانِ أَنْ يُتَقَبَّلَا

## حُكْمُ مَا فِي الاستِعَاذَةِ

- 6 - إِذَا مَا أَرَدْتَ الدَّهْرَ تَقْرَأُ فَاسْتَعِذْ  
وَبِالْجَهْرِ عِنْدَ الْكُلِّ فِي الْكُلِّ مُنْجَلًا  
7 - بِشَرْطِ اجْتِمَاعِ وَأَبْتِدَاءِ دِرَاسَةٍ  
وَلَا مُخْفِيًا أَوْ فِي الصَّلَاةِ فَفَصْلًا  
8 - وَوَقَفَ عَلَيْهِ ثُمَّ وَصَلَ بِأَرْبَعٍ  
لَهُمْ وَاسْتَعِذْ نَذْبًا أَوْ أَوْجِبْ وَوَهَلًا

## حُكْمُ مَا فِي الْبَسْمَلَةِ

- 9 - وَفِيهَا خِلَافٌ جَيِّدٌ وَأَضَحُ الطَّلَا  
وَذُو الْخُلْفِ لِلْبَصْرِيِّ وَشَامٌ تَنْقَلًا  
10 - وَبَسْمِلٌ بِزُهْرٍ إِنْ تَبَسْمِلٌ بِغَيْرِهَا  
وَإِنْ تَسَكَّتْ أَسَكَّتْ بَعْدَ مَا أَنْ تَبَسْمِلًا  
11 - وَإِنْ تَصِلْنَ فَاسَكَّتْ بِهَا ثُمَّ صَلَّ وَإِنْ  
بَدَأَتْ بِهَا بِسْمِلٌ بِهَا وَبِمَا تَلَا  
12 - فَبَسْمِلٌ كَذَا أَسَكَّتْ ثُمَّ إِنْ تَسَكَّتْ بِهَا  
فَفِي غَيْرِهَا أَسَكَّتْ صَلَّ وَإِنْ تَصِلًا صَلًا

## 13 - وَلِلْكُلِّ قِفْ صَلَّ فِي عَلَيْهِمْ بَرَاءَةٌ

أَوْ أَسَكَّتْ وَبَيْنَ النَّاسِ وَالْحَمْدُ بِسْمِلًا

## حُكْمُ مَا فِي الإِدْغَامِ وَهَاءِ الْكِنَايَةِ

- 14 - وَالْإِدْغَامُ بِالسُّوسِيِّ خُصٌّ وَأُظْهِرَنَّ  
مَعَ السُّكُوتِ أَوْ أَدْغَمَ لِيَا اللَّاءِ تَأْصِلًا  
15 - لِأَحْمَدَ وَالْبَصْرِيِّ وَبَيَّانُهُ أَتَمُّمَا  
فَقَطُّ عَنْ هِشَامٍ فَادِرٍ هَذَا لِتَجْمُلًا

## حُكْمُ مَا فِي الْمَدِّ وَالْقَصْرِ

- 16 - وَمُنْفَصِلًا أَشْبَحَ لِيُورِثَ وَحَمْزَةً  
كَمْتَصِلٍ وَالشَّامُ مَعَ عَاصِمٍ تَلَا  
17 - بِأَرْبَعَةٍ ثُمَّ الْكِسَائِيُّ كَذَا اجْعَلَا  
وَعَنْ عَاصِمٍ خَمْسٌ وَذَا فِيهِمَا كِلَا  
18 - وَمُنْفَصِلًا فَاقْصُرْ وَثَلَاثٌ وَوَسْطَا  
لِقَالُونَ وَالسُّدُورِي كَمَوْصُولٍ انْقِلَا



19- وَلَكِنْ بِلَا قَصْرِ وَعَنْ صَالِحٍ وَمَكَ

لِمَتَّصِلٍ وَتَلِثٌ وَوَسِطَةٌ تَفْضُلًا

20- مَعَ الْقَصْرِ فِي الْمَقْصُولِ صَاحٍ وَتَلَا

وَوَسِطٌ لِمَوْصُولٍ عَلَى الْقَصْرِ تَجْمُلًا

21- وَتَلِثٌ عَلَى التَّثْلِيثِ وَأَمْدُذٌ بِأَرْبَعٍ

عَلَى مِثْلِهَا خَمْسًا بِخَمْسٍ تَسْبِلًا

22- وَفِي ذِي اتِّصَالٍ حَيْثُ ثَلَاثٌ فَاقْصُرْ

لِمُنْفَصِلٍ وَأَمْدُذٌ ثَلَاثًا لَتَعْدِلًا

23- وَفِي أَرْبَعٍ قَصْرٌ أَتَى مَعَ أَرْبَعٍ

وَفِي الْخَمْسِ خَمْسٌ ذِي الْمَرَاتِبِ فَاحْمِلًا

24- وَهَمْزَيْنِ مَعَ مَدَّيْنِ سَهْلَتَ وَأَقْفًا

طَوِيلًا فَقْصُرْ دَغْ وَعَكْسًا كَهُولًا

25- يُوَاخِذُكُمْ فَاقْصُرْ فَقَطْ عِنْدَ وَرَشِهِمْ

وَلَا مَدَّ أَيْضًا حَيْثُ تَنْوِينًا أَبْدَلًا

26- وَحَرْزٌ فِي آلَانِ سِتَّةٍ أَوْجُهُ

عَلَى وَجْهِ إِبْدَالٍ لَدَى وَصْلِهِ تَلَا

27- فَمَدٌّ وَتَلِثٌ ثَانِيًا ثُمَّ وَسَطًا

بِهِ وَيُقْصَرُ ثُمَّ قَصْرُهُمَا انْجِلًا

28- وَفِي اللَّامِ وَتَلِثٌ وَأَقْفًا مُطْلَقًا وَثَا

لِثْنَهَا عَلَى التَّسْهِيلِ وَصَلًا وَفَيْصَلًا

29- فَإِنْ رَكَّبْتَ آمِنْتُمْ وَقَصَرْتَهَا

فَمَدٌّ وَقَصْرٌ مُبْدَلًا ثُمَّ سَهْلًا

30- وَفِي اللَّامِ قَصْرٌ ثُمَّ عِنْدَ تَوْسِطٍ

فَثَلَاثٌ مَعَ الْإِبْدَالِ وَأَقْصُرْ مُسَهَّلًا

31- وَفِي اللَّامِ وَسِطَةٌ لَا عَلَى الْقَصْرِ مُبْدَلًا

وَبِالْقَصْرِ فَاقْرَأْ لَا عَلَى الْمَدِّ أَطْوَلًا

32- وَمَعَ مَدٍّ اقْرَأْ مِثْلَ قَصْرِ وَزِدْ لِمَدٍّ

دِكَ اللَّامِ إِنْ سَهَّلْتَ أَوْ إِنْ تَطَوَّلَا

33- وَإِنْ تَقَفَا فِي اللَّامِ تَثْلِيثًا اعْتَبِرْ

عَلَى كُلِّ وَجْهِ عَنْهُ فِي الذِّكْرِ قَدْ خَلَا

34- سِوَى قَصْرِ لَامٍ عِنْدَ مَدٍّ لِأَوَّلِ

وَتَوْسِيطٍ آمِنْتُمْ فَكُنْ مُتَأَمِّلًا



- 35- وَإِنْ تَبْتَدِي مِنْهَا وَبَعْدَ مُحَقَّقٍ  
عَلَى مَدِّكَ الْأُولَى اقْصُرُ اللَّامَ تَفْضُلًا
- 36- وَفِي الْبَدَلِ اقْصُرْ مَدَّهُ وَسَطْنَهُمَا  
وَمُدَّهُمَا أَيْضًا فَذِي أَرْبَعٍ عَلَا
- 37- وَوَسَطُ لَاسْتِفْهَامٍ وَاللَّامُ وَأَقْصَرُ  
لِلَّامِ وَوَسَطُ فِيهِمَا بَدَلًا تَلَا
- 38- وَمَعَ قَصْرِ الاسْتِفْهَامِ لِلَّامِ فَاقْصُرَا  
وَفِي بَدَلٍ تَثْلِيحٍ قَدْ نَكَمَلَا
- 39- وَكَالْمَدِّ تَسْهِيلٌ وَلَكِنْ يَزَادُ قَصْرُ  
رُكَّ اللَّامِ وَالتَّوْسِيطِ فِي الْبَدَلِ اعْقِلَا
- 40- وَعَادَا الْأُولَى فَاقْصُرْنَهُ وَتَلَا  
لِهَمْزٍ وَوَسَطُ وَأَمْدُ الْكُلِّ مَحْفِلَا
- 41- وَعَنْ كُلِّهِمَا بِالْمَدِّ مَا قَبْلَ سَاكِنٍ  
وَفِي الْوَقْفِ وَالْإِذْغَامِ ثَلَاثُ لِتَجْمَلَا
- 42- وَنَحْوُ مَا بَلَّسَ يَنْقُصُ فِي الْوَقْفِ  
فِي عَنْ بَدَلٍ وَالسُّرُومِ كَالْوَصْلِ وَصِلَا

- 43- وَمَعَ فَتْحِ ذِي الْيَا أَوْجُهُ الْعَارِضِ اعْتَبِرْ  
لِوَرَشٍ وَإِنْ قَلَلْتَ لَا قَصْرٌ يُجْتَلَا
- 44- وَمُدُّ لَهُ عِنْدَ الْفَوَاتِحِ مُشْبِعَا  
وَإِنْ عَرَضَ التَّخْرِيكُ فَاقْصُرْ وَطَوَّلَا
- 45- وَفِي عَيْنِ الْوَجْهَانِ وَالطُّوْلُ فَضْلًا  
وَلِلْمَكِّ هَاتَيْنِ اللَّذَيْنِ كَذَا اجْعَلَا
- 46- وَفِي بَدَلِ أَجْرِ السُّلَاثَةِ عِنْدَمَا  
تُوسِّطُ لِيَنَّا وَأَمْدُهَا إِنْ تُطَوَّلَا
- 47- وَمَنْ مَدَّ شَيْئًا وَأَوْ سَوَّاتٍ قَدْ قَصَرَ  
فَلَا مَدَّ فِيهَا عِنْدَ وَرَشٍ فَيَجْمَلَا
- 48- وَلِلْجَزَرِيِّ سَوَّاتٌ فَاقْصُرْ لِوَاوِهِ  
وَتَلَا لِهَمْزٍ ثُمَّ وَسِطَهُمَا كَلَا
- 49- وَقَدْ قَالَ أَسْتَأْذِي كَذَاكَ مَنظَرَا  
فَأَسْأَلُ رَبِّي أَنْ يَمُنَّ فَيَكْمَلَا

حُكْمُ مَا فِي الهمزتين من كلمة

50 - أَمَنْتُمْ وَالسَّخَوُ سَهْلٌ لِرِوْشِهِمْ

وَابْدَالُهُ قَدْ شَدَّ فَاجْعَلُهُ مُهْمَلًا

51 - أَأَنْتَ فَسَهْلٌ مَعَ أَرَيْتَ بِوَقْفِهِ

وَيَمْتَنِعُ ابْدَالًا سَوَاكِئُهُ الْوَلَا

52 - وَإِنْ هَمْزٌ وَصَلِ بَيْنَ لَامٍ مُسَكَّنٍ

وَهَمْزَةُ الْإِسْتِفْهَامِ فَاْمَدُّهُ مُبْدَلًا

53 - فَلِلْكَلِّ ذَا أَوْلَى وَلَكِنْ إِذَا طَرَا

تَحْرُكُهُ فَالْمَدُّ وَالْقَصْرُ أَغْمَلَا

54 - وَائِمَّةٌ سَهْلٌ أَوْ ابْدَلْ لِنَافِعِ

وَمَلٍ وَبَصْرِي فَيُفِي السَّخَرِ عَوْلَا

حُكْمُ مَا فِي الهمزتين من كلمتين

55 - وَأَسْقَطَ الْأَوَّلَى فِي اتِّفَاقِهِمَا وَقَبِ

لِأَخْرَافِهِمَا بِزٍ وَعِيْسَى فَتَى الْعَلَا

56 - وَالْأُخْرَى مَمْدٌ عِنْدَ وَرْشٍ وَقَبْلُ

وَقَدْ قَبِلَ مَحْضُ الْمَدِّ عَنْهَا تَبْدَلَا

[ 10 / انحاف البرية بتحريرات الشاطبية / صحابة ]

57 - وَمَدٌّ إِذَا كَانَ السُّكُونُ بَعِيدَهُ

وَإِنْ طَرَأَ التَّخْرِيكُ فَاقْصُرْ وَطَوَّلَا

58 - وَجَا آلُ إِنْ أَبْ—دَلَّتْهُ عِنْدَ وَرْشِهِمْ

بِقَصْرِ وَمَدٍّ فِي—ه قُلْ وَلِقُنْبَلَا

59 - وَإِنْ حَرَفٌ مَدٌّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ

يَجْزُ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَا زَالَ أَعْدَلَا

60 - إِذَا أَثَرُ الهمزِ الْمَغْيَرِ قَدْ بَقِيَ

وَمَعَ حَذْفِهِ فَالْقَصْرُ كَانَ مُفْضَلَا

61 - وَفِي هَؤُلَاءِ إِنْ مَدَّهُمَا مَعَ قَصْرٍ مَا

تَلَاةٌ لَهُ أَمْنٌ مُسْقِطًا لَا مُسْهَلَا

حُكْمُ مَا فِي الهمزِ الْمَفْرَدِ

62 - وَبَارِئُكُمْ فَاهْمِزٌ فَقَطْ عِنْدَ صَالِحِ

فَقَدْ عَرَضَ السُّكُونُ لِلْخَفِ فَاَقْبَلَا

[ 11 / انحاف البرية بتحريرات الشاطبية / صحابة ]



## حُكْمُ مَا فِي النُّقْلِ وَالسَّكْتِ

63- وَحَرَكْ لِرُشٍ كُلِّ سَاكِنٍ آخِرِ

سِوَى حَرْفِ مَدٍّ وَأَحْذِفِ الْهَمْزَ مُسَهَّلًا

64- وَلَا نَقُلْ فِي مِمْ الْجَمِيعِ لِحَمْزَةٍ

بِلِ الْوَقْفِ حُكْمُ الْوَصْلِ فِيمَا تَنَقَّلَا

65- وَفِي أَلِ بِنَقْلِ قِفٍّ وَسَكْتِ لِسَاكْتِ

عَلَيْهَا وَعِنْدَ الْتَارِكِينَ لَهُ انْقِلَا

66- وَتَبْدَأُ بِهِمْزِ الْوَصْلِ فِي السُّنْقْلِ كُلِّهِ

وَإِنْ كُنْتَ مُعْتَدًا بِعَارِضِهِ فَلَا

67- وَفِي نَحْوِ لَانَ إِبْدَأُ بِهِمْزٍ مُثَلَّثًا

فَإِنْ تَبْتَدِئُ بِاللَّامِ فَالْقَصْرُ اِعْمَلَا

68- وَفِي بِشٍ لِاسْمٍ اِبْدَأُ بِأَلٍ أَوْ بِلَامِهِ

فَقَدْ صُحِّحَ الْوَجْهَانِ فِي الشَّشْرِ لِلْمَلَا

69- وَنَقْلُ رِدَا عَنْ نَافِعٍ وَكِتَابِيَّةٍ

بِالْاِسْكَانِ عَنْ وَرْشٍ أَصَحُّ تَقْبَلَا

70- وَأَدْغِمْ لَهُ هَا مَالِيَةً عِنْدَ نَقْلِهِ

وَأَظْهَرُ بِسَكْتِ مُسْكَنًا يَا أَخَا الْعُلَا

[ 12 / انحاف البرية بتحريرات الشاطبية / صحابة ]

## حُكْمُ مَا فِي بَابِ وَقْفِ حَمْزَةٍ وَهَشَامٍ

71- وَرِثِيَا بِإِظْهَارٍ وَأَدْغَامِهِ رَوَا

كَذَلِكَ رُؤْيَا ثُمَّ تُؤْوِي فَحَصَلَا

72- كَمَا هَا وَيَا وَاللَّامِ وَالْبَا وَنَحْوَهَا

مِنْ الْهَمْزِ سَيْنِ كَافٍ فَا وَأَوْ انْقِلَا

## حُكْمُ مَا فِي الْإِدْغَامِ الصَّغِيرِ

73- وَفِي وَجَبَتْ عِنْدَ ابْنِ ذَكْوَانَ أَظْهَرَ

وَفِي نَحْوِ فِي يَوْمٍ عَنِ الْكُلِّ فَانْقِلَا

## حُكْمُ مَا فِي الْإِمَالَةِ

74- وَحَرَفِي رَأَى لِلْسُّوسِ فَافْتَحْ لِسَاكِنِ

وَرَا غَيْرَهُ كَالْهَمْزِ فِي وَنَائِي كَلَا

75- وَقَبْلَ السُّكُونِ الرَّأِ اَمِلْ فِي صَفَا وَمَا

أَنَّاكَ بِيَاقِي الْبَيْتِ عَنْ شُعْبَةٍ أَهْمِلَا

[ 13 / انحاف البرية بتحريرات الشاطبية / صحابة ]



76- وَلَكِنَّهُ قَدْ صَحَّ مِنْ نَشْرِهِمْ فَعَه  
وَمَا مَيْلُ السُّوسِي يَأْخِذُ مِنْ كَلَا

77- وَذُو الرِّاءِ وَرَشٌّ بَيْنَ بَيْنٍ وَفِي أَرَا  
كَهَمٌ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمْلًا

78- وَدَعَّ عَنْهُ تَقْلِيلًا بِقَصْرِ كَأَمْنُوا  
سِوَى عَادَا الْأُولَى وَالْآنَ حَصْلًا

79- وَقَلَّلَ مَعَ التَّوَسُّيطِ وَافْتَحَ وَقَلَّلَا  
بِمَدِّ وَرُوسٍ الْإِى عَنْهُ فَقَلَّلَا

80- فَقَطَّ عِنْدَ سُلْطَانٍ وَوَجْهَانِ إِنْ أَتَى  
بِهِ هَا سِوَى ذِي الرِّاءِ فَيُرَوَّى مُقَلَّلًا

81- وَفِي الْجَارِ مَعَ ذِي الْيَاءِ فَافْتَحَهُمَا مَعَا  
وَقَلَّلَهُمَا أَوْ قُلْ بِأَرْبَعَةٍ عَلَا

82- وَعَنْ بَعْضِ الْوَجْهَانِ فِي الْجَارِ فَاعْتَبِرْ  
عَلَى فَتَحِ ذِي الْيَا ثُمَّ قَلَّلَهُمَا عَلَى

83- تَوْسُطٍ لَيْنٍ ثُمَّ مَعَ مَدِّهِ افْتَحْنَ  
مَمَّا الْجَارِ قَلَّلَ وَخَذَهُ ثُمَّ قَلَّلَا

[ 14 / التحاف البرية بتحريرات الشاطبية / صحابة ]

84- لَذِي الْيَاءِ دُونَ الْجَارِ وَالْأَوَّلَيْنِ قُلْ

85- يُوَارِي أُوَارِي فِي الْعُقُودِ بِخُلْفِهِ  
وَلَيْسَ لَهُ الْأَضْجَاعُ فِي الْحِرْزِ يُجْتَلَا

86- وَفِي النَّاسِ عَنْ دُورٍ فَأَضْجَعُ وَصَالِحِ  
لَهُ افْتَحَ وَوَزَعُ صَاحِبِي خُلْفِ حَصْلًا

87- وَقَبْلَ سُكُونٍ قَفَا بِمَا فِي أَصُولِهِمْ  
كَذَلِكَ مَا فِي الْوَصْلِ نُونٌ مُسْجَلًا

حُكْمُ مَا فِي الرِّاءَاتِ

88- وَتَفْخِيحُهُ ذِكْرًا وَسِتْرًا وَبَابَهُ

89- وَفِي بَابِ ذِكْرًا فَخَمَنْ مُثَلَّثًا  
لَهُمْزٍ وَرَقَّقَ قَاصِرًا وَمُطَوَّلًا

90- وَفِي شَرَرٍ عَنْهُ يَرْقُقُ كُلُّهُمْ  
وَرَقَّقَهُمَا فِي الْوَقْفِ أَيْضًا لِتَعْدِلَا

[ 15 / التحاف البرية بتحريرات الشاطبية / صحابة ]

## حُكْمُ مَا فِي اللَّامَاتِ

91 - وَفِي طَالٍ خُلْفٌ مَعَ فِصَالٍ وَمِثْلُ ذِيٍّ

\_\_\_\_\_ يَصَالِحًا قُلُومًا وَمُفَخِّمٌ فَضْلًا

92 - وَحُكْمُ ذَوَاتِ الْيَاءِ مِنْهَا كِهَذِهِ

فَفَخِّمٌ بِفَتْحٍ ثُمَّ رَقَقٌ مُقَدَّلًا

93 - وَكُلُّ لَدَى اسْمٍ مِنْ بَعْدِ كَسْرَةٍ

يُرَقَّقُهُمَا حَتَّى يَرُوقَ مُرْتَلًا

94 - وَعَنْ صَالِحٍ بَعْدَ الْمَمَالِ فَفَخِّمًا

وَرَقَقٌ فَهَذَا حُكْمُهُ مَبْنًى

## حُكْمُ مَا فِي الْوَقْفِ عَلَى مَرْسُومِ الْخَطِّ

95 - وَمَالٍ وَأَيًّا أَوْ يَمًا فِيهِمَا فَخْفٌ

لِكُلِّ عَلَى التَّحْقِيقِ فِي وَقْفِ الْإِبْتِلَاءِ

96 - وَقِفٌ وَيَكَاةٌ وَيَكَاةٌ بِرَسْمِهِ

لِكُلِّ وَبِالْيَاءِ رُضٌ وَبِالْكَافِ حَلَلًا

[ 16 / انحاف البرية بتحريرات الشاطبية / صحابة ]

## حُكْمُ مَا فِي يَاءَاتِ الْإِضَافَةِ

97 - وَعَنْدِي تَحْتَ السَّنَمْلِ سَكْنٌ لِأَحْمَدَ

وَعَنْ قُنْبُلٍ فَانْتَحَ عَمَلِي مَا تَأَصَّلًا

98 - وَسَكْنٌ عِبَادِي فِي السَّنَاءِ حَمِي شَفَا

وَأَوَّلُ تَنْزِيلٍ بِحَذْفٍ عَنِ الْمَلَا

## حُكْمُ مَا فِي يَاءَاتِ الزَّوَائِدِ

99 - وَكَيْدُونَ فِي الْأَعْرَافِ عِنْدَ هَشَامِهِمْ

بِإِثْبَاتِهِ فَأَقْرَأَهُ وَقَفًا وَمُوصِلًا

100 - بِمَعْيَسَى السَّلَاقِ وَالسَّنَادِ اخْذَفْنَهُمَا

وَتَمَّتْ أَصُولُ الْقَوْمِ دَرًا مُفَصَّلًا

## حُكْمُ مَا فِي سُورَةِ الْبَقَرَةِ

101 - وَبِقِيْلٍ بِمَاضٍ حَيْثُ جَاءَ أَشْمُهُ

فَيَخْرُجُ قِيْلًا قِيْلًا لَهُ فَتَأَمَّلًا

[ 17 / انحاف البرية بتحريرات الشاطبية / صحابة ]



102 - نَعِمًا اخْتَلَسَ سَكْنٌ لَصِيغَ بِهِ حُلَا  
وَتَعْدُو لِعِيسَى مَعَ يَهْدَى كَذَا اجْعَلَا

103 - وَفِي يَخْصَمُونَ اقْرَأْ كَذَلِكَ عِنْدَهُ  
فَفِي كُلِّ الْوَجْهَيْنِ تَسِيرَا اَعْمَلَا

### حُكْمُ مَا فِي سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ

104 - إِذَا جَاءَ السُّورَةُ مِمْ وَمُنْفَصِلٌ  
مَعَ الْفَتْحِ وَالْإِسْكَانِ الْقَصْرُ أَبْطَلَا

105 - وَمَعَ وَصَلِ مِيمِ الْجَمْعِ وَالْفَتْحِ فَاقْصُرَا  
وَمَهُمَا تَسْكُنُ مَدٌّ وَاقْصُرْ مُقَلَّلَا

106 - وَمَدٌّ بِوَصَلِ حَيْثُ كُنْتَ مُقَلَّلَا  
فَخَمْسٌ لِقَالُونَ مِنَ الْحِرْزِ تُجَنَّلَا

107 - وَفِي الْمِثَّةِ التَّخْفِيفُ عَنْ غَيْرِ نَافِعٍ  
بِيسٍ وَالْبَاقِي عَنْ السَّبْعَةِ الْمَلَا

108 - وَلَا أَلْفٌ فِي مَا هَانَتْ زَكَاجُنِي  
وَسَهْلٌ أَخَا حَمْدٍ وَكَمْ مُبْدَلٌ جَلَا

[ 18 / انحاف البرية بتحريرات الشاطبية / صحابة ]

109 - وَفِي هَائِهِ التَّثْبِيهِ كَمْ ثَابِتٌ هَدَى  
وَأَبْدَالُهُ مِنْ هَمْزَةٍ زَانَ جَمَلَا

110 - وَيُحْتَمَلُ الْوَجْهَيْنِ عَنْ غَيْرِ مَا مَضَى  
وَهَذَا هُوَ الْمَرْضَى فَاغْلَمْ لِتَعْمَلَا

111 - وَكُنْتُمْ تَعْمَنُونَ الَّذِي مَعَ تَفَكَّهُو  
نَ عَنْ أَحْمَدَ خَفَّفَ مِنَ الْحِرْزِ نَعْدَلَا

### حُكْمُ مَا فِي سُورَةِ الْأَنْعَامِ

112 - وَعِنْدَ ابْنِ ذَكْوَانَ فَصْلٌ كَسَرَهَا اقْتَدَهُ  
وَمَا قَصْرُهُ لِلْحِرْزِ يُرَوَّى فَيُحْمَلَا

### حُكْمُ مَا فِي سُورَةِ الْأَعْرَافِ

113 - وَفِي بَصْطَةٍ بِالسَّيِّئِ لَا غَيْرَ فَاقْرَأْ  
مِنَ الْحِرْزِ أَغْنَى لَابَسْنَ ذَكْوَانَ فَاغْلَلَا

114 - وَفِي الرُّشْدِ حَرَكٌ وَافْتَحِ الضَّمُّ شُلْشَلَا  
وَأَخِرُ كَهْفٍ عِنْدَ بَصَرٍ كَذَا اجْعَلَا

[ 19 / انحاف البرية بتحريرات الشاطبية / صحابة ]

حُكْمُ مَا فِي سُورَةِ يُونُسَ

115 - مَعَ الْمَدِّ قَطَعَ السِّحْرَ حُكْمٌ وَخُذْ لَهُ

بِتَسْهِيلِهِ أَيْضًا كَالآنَ مَثَلًا

116 - وَتَتَّبِعَانِ السُّنُونَ خَفًّا مَدًّا وَقُلْ

سُكُونٌ وَفَتَحْ ثُمَّ تَشْدِيدٌ أَهْمِلًا

حُكْمُ مَا فِي سُورَةِ يُوسُفَ

117 - وَإِشْمَامٌ تَأْمَنَّا لِكُلِّ وَرَوْمَةٌ

وَقَدْ قَبِلَ بِالْإِدْغَامِ مَحْضًا وَوَهْلًا

118 - وَبُشْرَايَ فَافْتَحْ ثُمَّ اضْجَعْ فَقَلِّلًا

وُجُوهٌ عَلَى التَّرْتِيبِ عِنْدَ قَتَى الْعَلَا

حُكْمُ مَا فِي سُورَةِ الرَّعْدِ

119 - وَلِلَّهِ شَأْمٌ أَخْبِرَ مَا تَكَرَّرَ أَوَّلًا

سِوَى النَّازِعَاتِ النَّمْلِ مَعَ وَقَعَتْ وَلَا

[ 20 / اتحاف البرية بتحريرات الشاطبية / صحابة ]

حُكْمُ مَا فِي سُورَةِ الْأَحْزَابِ

120 - وَيَالُ رُومَ كُلُّ اللَّامِ سَهْلٌ أَوْ ابْدِلَا

بِيَا سَاكِنٍ وَقَفًّا لِمَنْ فِيهِ سَهْلًا

121 - وَقَالُونَ حَالِ الْوَصْلِ فِي النَّبِيِّ مَعَ

بَيُوتِ النَّبِيِّ الْبَاءَ شَدَّدَ مُبْدِلًا

حُكْمُ مَا فِي سُورَةِ الْحَشْرِ

122 - يَكُونُ فَانْتِ عَنْ هِشَامٍ بِخُلْفِهِ

وَفِي دَوْلَةٍ رَفَعُ عَلَى ذَيْنِ نُقْلًا

حُكْمُ مَا فِي سُورَةِ الْغَاشِيَةِ

123 - وَلَا صَادَ عَنْ خِلَادٍ فِي بِمُصِيطِرٍ

مَعَ الْجَمْعِ عِنْدَ السُّكْتِ يُقْرَأُ فَانْقِلَا

[ 21 / اتحاف البرية بتحريرات الشاطبية / صحابة ]



## حُكْمُ مَا فِي سُورَةِ الْعَلَقِ

124- وَعَنْ قُنْبُلٍ فَأَقْصُرُ رَأَهُ وَمُدَّهُ  
فَقَدْ صَحَّحَ الْوَجْهَانِ عَنْهُ وَأَعْمَلَا

## حُكْمُ مَا فِي التَّكْوِينِ

125 - وَبَعْضُ لَهُ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ وَصَلَا  
أَرَادَ بِهِ بَدْءَ الْبَدَا ضَحَى مُتَأَوَّلَا

126 - وَقَدْ تَمَّ إِنْخَافُ الْبَرِيَّةِ مُرْشِدَا  
فَأَحْمَدُ رَبَّ الْعَرْشِ خَتْمَا وَأَوَّلَا

127 - وَصَلَ عَلَى الْمَبْعُوثِ بِالنُّورِ وَالْهُدَى  
وَأَلَّ وَصَحَّبَ يَا إِلَهِي وَمَنْ تَلَا

(تمت بحمد الله)